

# HUMANIDADES DIGITALES:

## ESPACIOS PARA LA DISIDENCIA COGNITIVA

- Disidencia cognitiva (**DC**) es la disposición a pensar de modo diferente, de manera colectiva y con fines específicos. En el contexto de las **Humanidades digitales (HD)** implica pensar lo digital no sólo como herramientas sino como diferentes maneras de pensar y hacer.
- Las **HD** como **DC** interrogan la tecnología en el uso y exploran y re/de/construyen sus límites y posibilidades, usando una variedad de disciplinas.
- Las formas tradicionales en que la academia se ha comunicado entre sí y con el público han sido conservadoras, opacas, jerárquicas, cerradas y unidireccionales (incluyendo este póster).
- Este sistema de intercambio tradicional, digital o semi-digital, perjudica a las economías menos desarrolladas, ya que limita el acceso a la construcción social del conocimiento académico.

- El éxito de las **HD** en economías desarrolladas las está convirtiendo rápidamente, en contra de sí mismas, en aceleradoras de la brecha digital en la educación superior a nivel mundial.
- Las **HD** pueden simplemente replicar estructuras previas. La **DC** las entiende como espacios para pensar fuera de los límites, usos y costumbres de la academia tradicional.
- Las **HD** como **DC** participan a través, por ejemplo, de publicaciones compartidas en línea de acceso abierto con metadatos plurilingües, traducciones, colaboración internacional y encuentros no presenciales.

Si tu teléfono o computadora cuenta con cámara, acceso a Internet y un lector de códigos QR, puedes escanear este código para acceder al sitio donde puedes bajar este póster en formato editable, acceder a la bibliografía y otras referencias, así como dejar comentarios. El código te lleva a

<http://disidenciacognitiva.wordpress.com/>

